

Federico García Lorca El lagarto está llorando Die Eidechse weint

Federico García Lorca 1899 – 1936	Federico García Lorca 1899 – 1936
El lagarto está llorando	El lagarto está llorando
El lagarto está llorando. La lagarta está llorando.	Herr Eidechs weint. Frau Eidechs weint.
El lagarto y la lagarta con delantalitos blancos.	Herr Eidechs und Frau Eidechs mit ihren weißen Wämsern.
Han perdido sin querer su anillo de desposados.	Sie haben aus Versehen ihren Trauring verloren.
¡Ay, su anillito de plomo, ay, su anillito plomado!	Oje, ihren Ring aus Blei, oje, ihren bleiernen Ring!
Un cielo grande y sin gente monta en su globo a los pájaros.	Ein weiter Himmel, menschenleer; sein Ballon steigt auf zu den Vögeln.
El sol, capitán redondo, lleva un chaleco de raso.	Die Sonne, der rundliche Capitán, trägt eine Weste aus Atlas.
¡Miradlos qué viejos son! ¡Qué viejos son los lagartos!	Seht nur wie alt sie sind, so alt sind Herr und Frau Eidechs!
¡Ay, cómo lloran y lloran, ¡ay! ¡ay! cómo están llorando!	Oje, wie sie weinen und weinen, ojemine, wie sie weinen!
Versión de Paco Ibáñez	Versión von Paco Ibáñez
El lagarto está llorando	El lagarto está llorando
El lagarto está llorando. La lagarta está llorando.	Herr Eidechs weint. Frau Eidechs weint.
El lagarto y la lagarta con delantalitos blancos.	Herr Eidechs und Frau Eidechs mit ihren weißen Wämsern.
Han perdido sin querer su anillo de desposados.	Sie haben aus Versehen ihren Trauring verloren.
¡Ay, su anillo de plomo, ay, su anillito plomado!	Oje, ihren Ring aus Blei, oje, ihren bleiernen Ring!
¡Míralos qué viejos son! ¡Qué viejos son los lagartos!	Seht nur wie alt sie sind, so alt sind Herr und Frau Eidechs!
¡Ay, cómo lloran y lloran, cómo lloran los lagartos!	Oje, wie sie weinen und weinen, ojemine, wie sie weinen!
¡Ay, cómo lloran y lloran, ¡ay!, cómo están llorando!	Oje, wie sie weinen und weinen, ojemine, wie sie weinen!



Un cielo grande y sin gente

Poema español:
http://www.poesi.as/index218.htm
Versión de Paco Ibáñez:
Poemas de Federico García Lorca y
Luis de Góngora
Disco Polydor / 1964 (?) Moshe-Naïm
Fotografías, traducción y diseño:
Gernot Hoffmann

Optimale Wiedergabe der Rasterbilder für Zoom 100% oder 200%: Auflösung 72dpi (statt 96dpi) in Adobe Reader oder Acrobat einstellen

Reproducción óptima de las imágenes rasterizadas por el zoom 100% o 200%: se ajusta la resolución 72dpi (en vez de 96dpi) en Adobe Reader o Acrobat

Música / Musik: http://www.youtube.com/watch?v=KB64AUDntVI

Este documento / dieses Dokument / 05.Mai 2014: http://docs-hoffmann.de/lagarto18032010.pdf